

Kindergarten B.E.S.T. Spanish Standards at a Glance

Rama: Destrezas Fundamentales			
Estándar: Aprendiendo y aplicando destrezas fundamentales de la lectura			
<p>Punto de referencia: Conceptos impresos</p> <p>SLA.K.F.1.1 Demuestran conocimiento de los conceptos básicos del lenguaje impreso.</p> <ol style="list-style-type: none"> Buscan o localizan una palabra impresa en una página. Distinguen letras de palabras dentro de una frase. Hacen coincidir representaciones impresas con el habla para demostrar que el lenguaje oral es representado de forma impresa. Identifican partes de un libro (portada, contraportada, y título). Van de arriba a abajo y de izquierda a derecha en la página impresa; regresando al comienzo de la siguiente línea. Identifican todas las letras mayúsculas y minúsculas del abecedario. Reconocen que la letra impresa transmite significado y las imágenes, dibujos o fotografías, pueden apoyar o reforzar ese significado. Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca, que se llama tilde, colocada sobre una vocal. <p>Aclaración 1: Hacer coincidir la letra impresa con el habla implica hacer una correspondencia uno a uno entre una palabra hablada y la letra impresa en la página. Esto se puede lograr haciendo que el niño señale cada palabra en una</p>	<p>Punto de referencia: Conciencia fonológica</p> <p>SLA.K.F.1.2 Demuestran conciencia fonológica..</p> <ol style="list-style-type: none"> Mezclan y segmentan sílabas en palabras habladas. Identifican y producen aliteraciones y palabras que riman. Mezclan y segmentan series de rimas de palabras de una sola sílaba. Identifican el sonido inicial, medio y final de palabras producidas oralmente. Agregan o eliminan fonemas al principio o final de una palabra producida oralmente, y dicen la palabra resultante. Segmentan y combinan fonemas en palabras habladas de una sola sílaba. Dividen palabras bisílabas CVCV en las sílabas que las componen: me-sa, ca-ma, ca-sa, pe-ro, ga-to. Distinguen oralmente los sonidos de las vocales en una sola sílaba que forman un diptongo (auto, lluvia, agua, aire, ciudad). Reconocen que una sílaba puede consistir de una sola vocal (a-mo; mí-o; dí-a; vi-ví-a; a-brí-a; o-jo; u-ña; e-so). Separan y cuentan oralmente las sílabas de una palabra. En palabras multisilábicas señalan la sílaba sobre la cual recae el énfasis de la voz (acento tónico). 	<p>Punto de referencia: Fonética y análisis de palabras</p> <p>SLA.K.F.1.3 Utilizan el conocimiento de fonética apropiada para su grado, así como habilidades de análisis de palabras para decodificar palabras con precisión.</p> <ol style="list-style-type: none"> Demuestran conocimiento del sonido más frecuente para cada consonante. Demuestran conocimiento de las vocales fuertes o abiertas (a,e,o); y las vocales débiles o cerradas (i,u). Descodifican palabras que siguen el patrón consonante-vocal-consonante (CVC); como por ejemplo vender o tormenta. Codifican palabras que siguen el patrón consonante-vocal-consonante (CVC). Asocian los sonidos (fonemas) con la ortografía común (grafemas) para las cinco vocales incluyendo el uso de la ye (y) como equivalente de la vocal i. Reconocen las dos sílabas CV que forman palabras de alta frecuencia en el lenguaje cotidiano; ma-má; pa-pá; ca-sa; si-lla; me-sa; ca-ma; ga-to. Identifican las letras que representan a las vocales (Aa, Ee, Ii, Oo, Uu) como aquellas que llevarán el acento ortográfico. Reconocen el uso del acento ortográfico para distinguir la pronunciación entre palabras que se escriben iguales 	<p>Punto de referencia: Fluidez</p> <p>SLA.K.F.1.4 Reconocen y leen con automaticidad palabras de alta frecuencia a nivel de grado.</p> <p>Aclaración 1: Ver la lista de palabras de uso frecuente.</p> <p>Aclaración 2: Muchas de las palabras de alta frecuencia en este nivel de grado se escriben de manera irregular y por lo tanto no son decodificables o son temporalmente irregulares, lo que significa que los estudiantes aún no han aprendido la regla fonética que les permitiría decodificar la palabra (palabras de ortografía compleja en español incluyen por ejemplo aquellas con b-v; c-s-z-x; c-k-qu; g-j; y-ll; r-rr; m-n). Esas palabras que son decodificables deberían ser introducidas a los estudiantes usando reglas fonéticas apropiadas. Ver K.F.1.3. Los estudiantes leerán a nivel de grado palabras apropiadas de uso frecuente, decodificables o no, con automaticidad.</p>

<p>oración mientras la lee un adulto.</p>	<p>Aclaración 1: La conciencia fonológica solo se refiere a lo que se puede hacer oralmente a nivel de sílaba, series rimadas y fonema. No implica conocimientos de letra impresa.</p>	<p>(papa-papá, paso-pasó). i. Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca sobre una vocal que indica la pronunciación de la palabra de acuerdo con la sílaba que recibe el énfasis al pronunciar la palabra.</p> <p>Aclaración 1: La fonética se refiere a la relación entre grafemas (letras o combinaciones de letras) y fonemas (sonidos del habla). Aclaración 2: los estudiantes decodificarán palabras decodificables de uso frecuente apropiadas para su nivel de grado.Ver la lista de palabras de uso frecuente. Los estudiantes asimismo leerán palabras de alta frecuencia apropiadas para su nivel de grado, decodificables o no, con automaticidad.</p>	
---	--	--	--

Rama: Lectura			
Estándar: Leyendo prosa y poesía SLA.K.R.1			
<p>Punto de referencia: Elementos literarios SLA.K.R.1.1 Describen los personajes principales, el escenario y los eventos importantes de una historia.</p> <p>Aclaración 1: Al describir el personaje principal, los estudiantes pueden describir la apariencia, acciones, sentimientos y pensamientos del personaje. Los estudiantes explicarán en qué se basa su descripción en el texto. Aclaración 2: Para el escenario o lugar, los estudiantes discutirán dónde están</p>	<p>Punto de referencia: Tema Este punto de referencia no está presente en kindergarten.</p>	<p>Punto de referencia: Perspectiva y punto de vista SLA.K.R.1.3 Explican los roles del autor e ilustrador de una historia.</p> <p>Aclaración 1: Los estudiantes explicarán que el autor escribe las palabras y el ilustrador crea las imágenes, reconociendo que a veces una persona hace ambos trabajos, como en "Huevos Verdes con Jamón" del Dr. Seuss, donde el Dr. Seuss realiza ambos roles. Aclaración 2: Los estudiantes también deben explicar que tanto los autores</p>	<p>Punto de referencia: Poesía SLA.K.R.1.4 Identifican la rima en un poema.</p> <p>Aclaración 1: Este punto de referencia se basa en las habilidades del punto de referencia de conciencia fonológica ELA.K.F.1.2(b): Identifican y producen aliteraciones y palabras que riman. La expectativa es que los estudiantes identifiquen palabras que riman en un poema que se lee en voz alta. Aclaración 2: Los estudiantes también notarán de dónde proviene la rima, por ejemplo, al final de una línea.</p>

<p>sucediendo los eventos de la historia. El elemento temporal de la configuración solo debe abordarse en los textos donde se indique explícitamente.</p> <p>Aclaración 3: Las descripciones pueden ser orales, ya sea en respuesta a una pregunta o mediante discusión.</p>		<p>como los ilustradores contribuyen al significado del texto.</p>	<p>.</p>
<p>Estándar: Leyendo textos informativos SLA.K.R.2</p>			
<p>Punto de referencia: Estructura SLA.K.R.2.1 Utilizan títulos, encabezados e ilustraciones para predecir y confirmar el tema de los textos.</p> <p>Aclaración 1: El paso de confirmar la predicción es esencial para dominar este punto de referencia.</p>	<p>Punto de referencia: Idea Central SLA.K.R.2.2 Identifican el tema y los múltiples detalles de un texto.</p> <p>Aclaración 1: El tema es el asunto general del texto, una palabra o una frase corta que describe de qué trata el texto. Por ejemplo, el tema principal del libro ¿Por qué debería reciclar? Es el reciclaje.</p>	<p>Punto de referencia: Propósito y perspectiva del autor</p> <p>Este punto de referencia no está presente en kindergarten.</p>	<p>Punto de referencia: Argumento SLA.K.R.2.4 Explican la diferencia entre opiniones y hechos sobre un tema.</p> <p>Aclaración 1: Los estudiantes explicarán qué declaraciones son hechos y cuáles son opiniones dentro de un texto. Aclaración 2: Los estudiantes explicarán oralmente que los hechos son cosas que una persona sabe sobre algo y que pueden probarse como verdaderas o falsas. Los estudiantes explicarán oralmente que las opiniones son lo que una persona piensa sobre algo, a menudo relacionado con sentimientos o creencias. Las opiniones no pueden probarse como verdaderas o falsas. Ejemplo: 'Los perros necesitan comida y agua para sobrevivir' es un hecho. Se puede probar que es cierto. "Los perros son las mejores mascotas" es una opinión. Es lo que alguien puede pensar, pero no se puede probar.</p>

Estándar: Leyendo géneros variados SLA.K.R.3		
<p>Punto de referencia: Interpretando lenguaje figurativo</p> <p>SLA.K.R.3.1 Identifican y explican palabras descriptivas en un texto(s).</p> <p>Aclaración 1: Los estudiantes explicarán ejemplos de palabras descriptivas en el texto y cómo agregan significado.</p> <p>Aclaración 2: A los estudiantes se les presentará la palabra de vocabulario académico 'adjetivo'. Sin embargo, no se espera que los estudiantes usen la palabra de forma independiente. La discusión debe centrarse en cómo las palabras descriptivas agregan significado al texto.</p>	<p>Punto de referencia: Parafraseando y resumiendo</p> <p>SLA.K.R.3.2 Vuelven a contar un texto oralmente para mejorar la comprensión:</p> <ol style="list-style-type: none"> Utilizan los personajes principales, el escenario y eventos importantes de una historia. Utilizan el tema y los detalles de un texto informativo. <p>Aclaración 1: La mayoría de los textos a nivel de grado son apropiados para este punto de referencia.</p>	<p>Punto de referencia: Lectura comparativa</p> <p>SLA.K.R.3.3 Comparan y contrastan las experiencias de los personajes en las historias.</p> <p>Aclaración 1: Los estudiantes compararán y contrastarán oralmente las experiencias que han tenido los personajes, comparándolas con las vividas por otros personajes, en la misma historia o en una historia diferente. Esas experiencias pueden expresarse como eventos, sentimientos o comportamientos.</p>

Estándar: Comunicación				
Estándar: Comunicando a través de la escritura				
<p>Punto de referencia: Caligrafía</p> <p>SLA.K.C.1.1 Escriben muchas letras mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Aclaración 1: Los estudiantes deben prestar atención al espacio entre letras.</p> <p>Aclaración 2: De las muchas letras que los estudiantes deben poder escribir, se deben incluir todas las vocales. Por ejemplo, un estudiante que puede escribir 22 letras, tanto mayúsculas como minúsculas, pero no 'a' o 'A', no ha dominado el punto de referencia.</p>	<p>Punto de referencia: Escritura narrativa</p> <p>SLA.K.C.1.2 Usando una combinación de dibujo, dictado y / o escritura, crean narrativas con los eventos en orden cronológico.</p> <p>Aclaración 1: El producto se puede escribir, dibujar, dictar o usar una combinación de los mismos.</p> <p>Aclaración 2: Ver Tipos de escritura.</p>	<p>Punto de referencia: Escritura argumentativa</p> <p>SLA.K.C.1.3 Usando una combinación de dibujo, dictado y / o escritura, expresan opiniones sobre un tema o texto con al menos una razón de apoyo.</p> <p>Aclaración 1: El producto se puede escribir, dibujar, dictar o usar una combinación de los mismos.</p> <p>Aclaración 2: Ver Tipos de escritura.</p>	<p>Punto de referencia: Escritura expositiva</p> <p>SLA.K.C.1.4 Mediante una combinación de dibujo, dictado y / o escritura, proporcionan información objetiva sobre un tema.</p> <p>Aclaración 1: El producto se puede escribir, dibujar, dictar o usar una combinación de los mismos.</p> <p>Aclaración 2: Se puede agregar alguna opinión a la información, pero en su mayoría debe ser fáctica. Es importante que los estudiantes comprendan la diferencia entre escribir para</p>	<p>Punto de referencia: Mejorando la escritura</p> <p>SLA.K.C.1.5 Con la orientación y el apoyo de los adultos, mejoran el dibujo y la escritura, según sea necesario, mediante la planificación, revisión y edición.</p> <p>Aclaración 1: "Según sea necesario" se refiere al hecho de que a veces la instrucción se enfocará en una habilidad específica o en parte del proceso. Por ejemplo, una lección puede centrarse en la planificación. En esos casos, solo se centraría en el paso de planificación. Al final del año,</p>

			explicar y escribir para expresar una opinión. Aclaración 3: Ver Tipos de escritura .	los estudiantes deben tener amplias oportunidades para participar en la planificación, revisión y edición.
Estándar: Comunicando oralmente				
<p>Punto de referencia: Presentación oral SLA.K.C.2.1 Presentan información oralmente usando oraciones completas.</p> <p>Aclaración 1: Para más orientación, consulte la Rúbrica de comunicación oral para los grados de primaria.</p>				
Estándar: Siguiendo normas y convenciones del lenguaje				
<p>Punto de referencia: Normas y convenciones del lenguaje SLA.K.C.3.1 Siguen las reglas de gramática, puntuación, y ortografía del idioma español apropiadas para el nivel de grado. a. Reconocen el acento escrito en palabras sencillas y ya conocidas (mamá, papá, José).</p> <p>Aclaración 1: Las habilidades que se entenderán dominadas en este nivel de grado son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comienzan cada oración con una letra mayúscula y usan la puntuación final. ● Los días de la semana, los meses del año, y los pronombres en español no se escriben con mayúscula a no ser que se trate de la primera letra de la oración. ● Forman sustantivos plurales regulares oralmente agregando /s / o / es /. ● Usan la puntuación correcta para empezar y/o finalizar las oraciones, incluyendo el uso correcto de los signos de interrogación ¿?; y de exclamación ¡!. ● Utilizan los artículos determinados e indeterminados notando la concordancia de género y número con el sustantivo (ejemplo: el perro, los libros, la mesa, las sillas, un niño, unos niños, una niña, unas niñas). <p>Las habilidades para ser implementadas pero aún no dominadas en este grado son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Escriben con mayúscula los nombres propios. ● Forman y usan tiempos verbales simples para verbos regulares de las tres conjugaciones (-ar, -er, -ir). ● Forman y usan oraciones simples completas. ● Usan posesivos. ● Usan la concordancia entre sujeto y verbo en oraciones simples (ejemplo: el niño brinca; los niños brincan). ● Reconocen el uso formal e informal entre tú/usted. ● Usan adjetivos que se utilizan con frecuencia notando concordancia de género y número con el sustantivo. ● Reconocen la formación de las dos ● contracciones del español: al = a + el, del = de + el. <p>Aclaración 2: Consulte la progresión de las convenciones del lenguaje por nivel de grado para obtener más información.</p>				
Estándar: Investigando				
Punto de referencia: Investigando y usando información				

SLA.K.C.4.1 Recuerdan información para responder una pregunta sobre un solo tema.

Estándar: Creando y colaborando

Punto de referencia: Multimedia

SLA.K.C.5.1 Usan un elemento multimedia para mejorar las tareas orales o escritas.

Aclaración 1: Los elementos multimedia pueden incluir, pero no se limitan a, un dibujo, imagen, artefacto, audio o representación digital. En este nivel de grado, el elemento debe relacionarse con la asignación pero esa relación puede ser tangencial. No requiere pero puede incluir el uso de computadoras.

Rama: Vocabulario

Estándar: Encontrando el significado

Punto de referencia: Vocabulario académico

SLA.K.V.1.1 Reconocen y usan apropiadamente vocabulario académico de nivel de grado al hablar y al escribir.

Aclaración 1: El vocabulario académico de nivel de grado consiste en palabras que probablemente aparezcan en las materias o áreas de contenido para este grado e incluso los siguientes, vitales para la comprensión, cruciales para las discusiones académicas y la escritura, y generalmente requieren instrucción explícita.

Punto de referencia: Morfología

SLA.K.V.1.2 Hacen y responden preguntas sobre palabras desconocidas en el contenido del nivel de grado.

Punto de referencia: Contexto y connotación

SLA.K.V.1.3 Identifican y clasifican palabras comunes en categorías básicas, relacionando el vocabulario con el conocimiento previo.

Aclaración 1: La instrucción para este punto de referencia debe incluir textos de lectura en voz alta y de pensamientos en voz alta destinados a construir y activar el conocimiento previo. La revisión de las palabras aprendidas de esta manera es crítica para construir y asentar ese conocimiento de fondo y el vocabulario relacionado que conlleva. Los textos leídos en voz alta pueden ser dos niveles de grado más altos que el nivel de lectura de los estudiantes.

Aclaración 2: Ver [Claves de contexto y Relaciones entre palabras](#).

Expectativas de SLA

Las expectativas de SLA son aquellas habilidades generales que se encuentran en todos los componentes de las artes del lenguaje. Estas son habilidades que los estudiantes deben usar en todas las ramas . [\(Apéndice A\)](#)

SLA.K12.EE.1.1 Citar evidencia para explicar y justificar el razonamiento.

Aclaración 1: K-1 Los estudiantes incluyen evidencia textual en su comunicación oral con orientación y apoyo de los adultos. La evidencia puede consistir en detalles del texto

sin nombrar el texto. Durante el 1er grado, los estudiantes aprenden a incorporar la evidencia en sus escritos.

SLA.K12.EE.2.1 Leer y comprender textos complejos a nivel de grado con destreza.

Aclaración 1: Consulte el documento [complejidad del texto](#) para conocer las bandas de complejidad a nivel de grado y la rubrica de complejidad del texto.

SLA.K12.EE.3.1 Hacer inferencias para apoyar la comprensión.

Aclaración 1: Los estudiantes harán inferencias antes de que las palabras inferir o inferencia sean introducidas. Los estudiantes de kindergarten responderán preguntas como "¿Por qué está la niña sonriente?" o harán predicciones sobre lo que sucederá basándose en la página del título. Los estudiantes usarán esos términos y los aplicarán a partir del segundo grado.

SLA.K12.EE.4.1 Usar técnicas colaborativas y habilidades de escucha apropiadas cuando participan en discusiones que suceden en diferentes situaciones.

Aclaración 1: En kindergarten, los estudiantes aprenden a escucharse unos a otros con respeto.

SLA.K12.EE.5.1 Utilizar las reglas aceptadas que rigen un específico formato para crear un trabajo de calidad.

Aclaración 1: Los estudiantes incorporarán las habilidades aprendidas para producir trabajos de calidad. Para que los estudiantes incorporen estas habilidades de manera adecuada, deben recibir Instrucción.

SLA.K12.EE.6.1 Usar voz y tono apropiados mientras hablan y escriben.

Aclaración 1: En kindergarten y 1er grado, los estudiantes aprenden la diferencia entre lenguaje formal e informal. Por ejemplo, la forma en que hablamos con nuestros amigos difiere de la forma en que hablamos con los adultos.